



TANBOU / TAMBOUR

Hiver 2008 / Ivè 2008 / Winter 2008
PO Box 391206, Cambridge, MA 02139

Revue trilingue haïtienne d'études politiques et littéraires
Revi ayisyen an twa lang sou keksyon politik e literè
Trilingual journal of Haitian political and literary studies

Powèm pa Roberto Strongman

Rèv Latousen

M'ap leve senyen

Komsi koray lanmè dechire mwen

Ou fé kabann mwen rèd

Depi jou ou koumansé pran dan a mwen

M pa gen lapè

M'ale chache kote ou dòmi pandan lajounen

M'ale jwen kibo ou kite lapo'w chak swa

M pral met lasel anndan vye rad ou

M ta renmen wè ou sèch nèt

Kisa w'ap fè lè w wè mwen anndann lapo'w?

Eske ou prale koche m tankou kabrit?

Ou pa vle di m kote ou rete

gwozanj ou mouye

Ou pale ak yon aksan panyòl

Mwen rekonèt ou soti lwen zile nou an

Nan lot bò lanmè kontinan

Ou kriye lè ou rele mwen "yich"

Zo m yon kote, kè m yon lot koté

Ou vann manman w pou yon bèl kòb

Pou li ale fè travay nan peyi blan an

Depi mwen pati nan bato ou bliye m

Fè m yon ti punch

Mannyè mwen toujou renmen

Wom kakao, miskad

Kannèl, vaniy ak sik ou sywo myèl

Rele mwen lè ou bwe tas la

M'ap vini tou dous pou wè bèl figi w

M pa kab fè w pé

Lè m dòmi aswè a

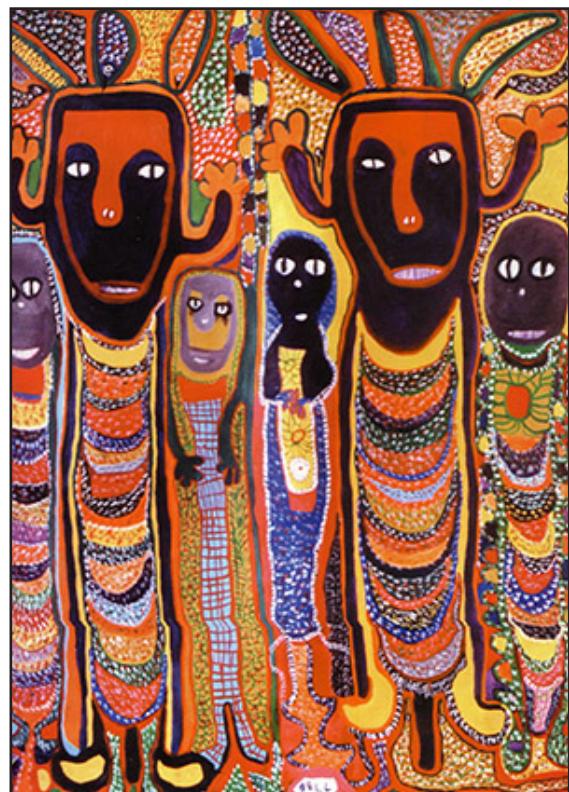
M'ap sonje leve bonè pou suiv ou

Anba dlo jiska lakay ou

M'ale aprann non ou

Lè m'ap vése bweson w

nan wòch simityè



Personnages, acrylique sur toile
par Louisiane Lubin
Tirée de Haïti au toit de la Grande Arche, 1998

—Roberto Strongman, Ph.D.